

## HÉLÈNE BERGAZ

47, rue des Rigoles, 75020 Paris

[info@helenebergaz.net](mailto:info@helenebergaz.net) / [www.helenebergaz.net](http://www.helenebergaz.net) / T. + 33 630 07 09 31

Nacida el 15.04.1977 / Nacionalidad franco-española / Soltera

## FORMACIÓN

- 2010 **Taller** sobre el « Artefacto Narrativo » en *La Casa Encendida, Madrid.*
- 2007 **Cursos** de teoría y diseño en la ENSBA. *École Nationale Supérieure des Beaux-arts, Paris.*
- 2006 **Residencia** durante un año en la ENSP. *École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles.*  
**Ciclo** de conferencias «El cuerpo y la mirada : huellas del siglo XX». *Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.*
- 2005 **Seminario** «Rencuentros Photo España PHE III. Debates entorno a la fotografía». *VIII Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales Photo España, Madrid.*  
**Taller** de fotografía «Combatiendo la mediocridad» dirigido por Martin Parr. *VIII Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales Photo España, Aranjuez.*  
**Seminario** «XVII Ciclos entorno al arte contemporáneo: Sobre el arte digital y el video» dirigido por D. Kuspit. *Círculo de Bellas Artes, Madrid.*
- 2004 **Taller** fotográfico «L'éloge de la couleur» dirigido por Laurent Monlaü. *Rencontres Internationales de la Photographie, Arles.*
- 2001 **Workshop** Visual Design con J.Abbott Miller, *FABRICA, Treviso.*
- 2000 **Taller** de fotgrabado, *Fundación CIEC. Centro Internacional de la Estampa Contemporánea, Coruña.*
- 2000 **Diplomada** en Diseño gráfico. *Istituto Europeo di Design (IED), Madrid.*

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2007 > 2009
- *Galafm Studio*
  - *Noël Dominguez* · arquitectos
  - IRVP París.
  - *Istituto Europeo di Design, European Design Labs.*
  - *Ekaitz Arruti.*
- 2000 > 2006
- Socia fundadora de **LA (CLE)**. Gabinete de diseño y comunicación.
- MODA Colaboración con diferentes grandes diseñadores de moda:
- *Carmen March.*
  - *Juanjo Oliva.*
  - *Duyos.*
- ARTE Concepción gráfica:
- *FEM, Festival Edición Madrid de Nuevos Creadores.*
  - *Casa de América, exposición «Crisis design».*
  - *Estampa, Salón Internacional del Grabado y Ediciones de Arte contemporáneo.*
- OTROS Proyectos relacionados con la gráfica para:
- *Sam Seymour.*
  - *Cuarto Interior.*
  - *Arquitecla Interiorismo.*

## EDICIÓN / PUBLICACIÓN

- 2010 **10x15 FANCINE**, Cuaderno fotográfico nº 19 La Kursala, Universidad de Cadiz.
- 2009 **FAST GALLERY nº 4**. « Para llevar », Feria de Arte múltiple contemporáneo, **ESTAMPA 09**.  
**10x15 FANCINE nº 3** « I Love Silver », **nº 5** « I Love Pools », **nº 18** « I Love Your profile ».
- 2008 **Process – European Design Labs 07**. *Istituto Europeo di Design*.
- 2007 **Inframince nº3**. *Cahier de l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie, Arles. ENSP/Actes Sud*.
- 2005 **Tentación-Temptation**. *Fundation Temas de Arte*.  
**Vanidad**. *Egoïste Publications/s*

## EXPOSICIÓN / PREMIOS

- 2010 *Exposición en UBS, sede de La Unión de los Bancos Suizos, Madrid*.  
« Anathema of Paper ». *Exposición colectiva, construcciones en papel y 3 dimensiones. Berlin*.  
« A través del cuerpo ». *Asociación Cultural Mediodía Chica, Madrid. Exposición colectiva*.  
« I Love Your profile ». *Fancine 10x15. Exposición fotográfica colectiva, Madrid et Cadiz*.
- 2009 « Transformateur », Antigo transformador eléctrico EDF. Rue du Guignier, Paris. *Exposición fotográfica*.
- 2008 « O V A L », *III FEM, Casa de Vacas Madrid. Exposición fotográfica*.
- 2007 « El diseño dice », *Matadero, Madrid. Colectivo La (cle)*.  
« On est un, on est deux, on est tous ». *ENSP, Arles. Exposition photographique/projet de recherche*.
- 2006 « Hélices » *CasaDecor'06, Madrid. Fotografías en para el stand Círculo Q Arquitectos*.
- 2004 « Fulanita de tal », *III FEM, Madrid. Colectivo La (cle)*. \* Premio mejor joven artista, 2004.  
« La bolsa o la vida », *Exposición Crisis Design. Casa de América, Madrid. Colectivo La (cle)*.
- 2003 « La bolsa o la vida », *II FEM, Madrid. Colectivo La (cle)*. \* Premio proyecto de diseño, 2003.

## DOCENCIA

- 2009 *Domaine Boisbuchet, Lessac*.  
*Work-shop junto a Gala Fernández «Back to Basics & la chambre noire» Master EDL del (IED), Madrid*.
- 2002 > 2005 *Istituto Europeo di Design (IED), Madrid*.  
*Seminarios de gráfica aplicados a la moda. Colectivo La (cle)*.